

Anlass der Beobachtung:

Datum:

Lehrkraft:

Unterrichtsthema:

Zielorientierung¹	Anmerkungen
Die Ziele der Stunde sind....	
• vom Anspruchsniveau angemessen	
• in eine längere Planung eingebunden	
• transparent und für die SuS verständlich	
• bilden einen erkennbaren „roten Faden“	
• werden am Ende reflektiert	

Art und Weise	
Der Unterricht....	
wird von der LK mit Engagement/Interesse an der Sache und an den SuS gestaltet	
wird von der LK mithilfe einer klaren und verständlichen Sprache gestaltet	
ist durch gegenseitigen Respekt/Wertschätzung geprägt	
ist durch positive/angstfreie Atmosphäre bestimmt	
basiert auf einem konstruktiven Umgang mit Fehlern	
leitet SuS, ihr eigenes Lernen zu reflektieren	

Themen/Gegenstände	
Die Inhalte der Stunde...	
sind fachlich korrekt	
sind geeignet, um die Ziele zu erreichen	
sind sinnvoll aufeinander bezogen	
sind bedeutsam und exemplarisch	
bieten Anknüpfungspunkte an persönlich/berufliche Lebenswelt der SuS	

¹ In Anlehnung an die 7 Dimensionen für die Unterrichtsanalyse nach RIECKE-BAULECKE, 2007

Prozesslogik/Sozialform	
Im Stundenverlauf...	
ist eine klare und sinnvolle Struktur erkennbar	
werden Methoden/Sozialformen funktional genutzt und angemessen gewechselt	
werden gute, differenzierte Aufgaben eingesetzt	
werden SuS individuell gefördert und Lernvoraussetzungen berücksichtigt	
wird selbstständiges Lernen/Arbeiten der SuS angeregt	

Zeitnutzung	
Im Unterricht....	
wird pünktlich mit der Arbeit begonnen	
wird die Zeit effektiv für das Lernen genutzt	
sind die Arbeitsschritte sinnvoll rhythmisiert	
verläuft die Arbeit ruhig und störungsfrei	
kann die LK in Arbeitsphasen ordnend eingreifen	
wird ausreichend Zeit für die einzelnen Phasen gegeben	

Analyse und Bewertung	
Im Unterricht werden....	
Lernprozesse verfolgt und analysiert	
Lernfortschritte positiv gewürdigt	
Leistungsansprüche/kriterien erläutert	
differenzierte Rückmeldungen gegeben	

Lehr-Lern-Umgebung	
Der Unterrichtsraum ist...	
Lernförderlich und ansprechend gestaltet	
Methodisch offen gestaltet	
Ermöglicht den Einsatz unterschiedlicher Medien	